

DE WEG VRIJMAKEN

Onderweg spreidden de leerlingen hun mantels voor hem op de grond uit.
(Lucas 19,36)

Vroeger was elke preek opgebouwd rond drie punten. Dan wordt dit een ouderwetse preek, want ik heb ook drie punten. Het Bijbelgedeelte toont namelijk drie aspecten van geloven. Geloven is:

1. de weg vrijmaken
2. voor een sjofele koning
3. die jou voorgaat op ongedachte wegen

Ik loop ze een voor een door. Eerst: geloven als het vrijmaken van een weg. De eerste leerlingen van Jezus lieten dat zien toen Jezus Jeruzalem naderde. Zij legden als het ware de loper uit voor hun leermeester. Zo'n rode loper is een teken van respect. Je kent misschien wel de beroemde rode loper bij de uitreiking van de Oscars. Het is een voorrecht om over die rode loper te mogen lopen. Het is een teken dat je op handen gedragen wordt, dat je wordt gerespecteerd. Zo spreidden de leerlingen hun mantels uit waarover Jezus het hart van de toenmalige samenleving kon binnengaan.

Een mooi beeld voor wat geloven is. Geloven is niet alleen Jezus volgen, het is ook de weg voor hem vrij maken. Hem de ruimte geven, zodat hij jouw leven binnen kan komen. Die ruimte is niet vanzelfsprekend. Het is druk in ons leven en in ons hart. Dit doen, dat doen, daar op letten, zus niet vergeten, zo nog even regelen. Gedachten en eisen schreeuwen in ons hoofd om voorrang. Het is druk in ons hoofd. Maar net zoals de leerlingen in de drukte van de menigte ruimte schiepen voor Jezus om Jeruzalem binnen te gaan, zo moeten wij in ons hart de rode loper uitleggen waarover Jezus welkom is bij ons – in ons leven, in onze kerk. Geloven is de weg vrijmaken. Dat is het eerste.

Het tweede is: geloven is de weg vrijmaken *voor een sjofele koning*. Want hij is anders dan die *celebrities* die over de rode loper van de Oscaruitreiking naar binnen schrijden. Die beroemdheden hebben de mooiste en duurste kleren aan. Elk jaar is het weer een competitie wie de mooiste en de duurste kleren heeft laten maken. En die beroemdheden komen in de meest glanzende limousines aan. Maar bij Jezus is dat anders. Hij komt op een ezel. Niet hoog te paard, maar op een armelui's vervoermiddel. Vandaag zou hij misschien in een Suzuki Alto komen – zo'n goedkoop boodschappenwagentje. Laat nu die mensen die zo'n auto

rijden niet boos worden, want ik weet waarover ik praat: ik heb er zelf ook één en hij rijdt prima. Maar het gaat me hierom: je oogst er geen bewondering mee. Net zoals met die ezel.

Die ezel is een teken van de stijl van deze koning. Hij is nederig. Hij valt niet op. Hij kiest niet voor ophef. Hij is geen *superstar*. Er is wel een musical over hem gemaakt onder die titel, maar die musical laat nu juist zien dat hij helemaal niet zo'n superstar is. Integendeel, wie hem volgt oogst geen bewondering. Het roept alleen maar vragen op. Zoals ook de leerlingen al hadden gemerkt toen ze die ezel gingen halen. 'Waarom?' werd er toen gevraagd. Zo word je ook als gelovige soms tegengewerkt door vragen van anderen. Geloven is in onze tijd een beetje vreemd. 'God is gek' luidt de titel van het laatste boek van Kluun (dat het overigens opneemt voor het geloof). Nee, je gooit geen hoge ogen met de weg vrijmaken voor Jezus. Het is een wat armoedige koning.

Het derde punt. Geloven is: de weg vrijmaken voor een sjofele koning *die je brengt je op ongedachte wegen*. Ongedacht in twee opzichten. Allereerst: op wegen die weleens kunnen tegenvallen. Dat zagen we al: je kunt weerstand ontmoeten. Dat zal Jezus straks ook. Nu is het nog 'Hosanna', maar straks zullen de mensen 'Kruisigt hem' roepen. Waarom? Omdat hij niet voldoet aan onze verwachtingen. Hij past op de een of andere manier niet bij onze wereld waarin status en prestige de hoogste normen lijken. Daarom wekt hij irritatie en bij sommigen zelfs haat.

Wij merken daar in ons deel van de wereld niet zoveel van. Wij leven op een eilandje van gelukzaligheid. Maar er zijn veel gebieden waar christenen vervolgd of dwarsgezet worden: Nigeria, Pakistan, India, China. Dat heeft nog steeds met hetzelfde te maken: Jezus en het geloof in hem hebben iets tegendraads. Geloven voelt soms aan als kruisdragen.

Nou, je zult inmiddels wel denken: dat is geen reclame voor het geloof! Waarom zou je in je leven de weg vrijmaken voor een sjofele koning die zoveel weerstand oproept en wegen gaat die wij niet zouden kiezen? Het verhaal laat iets zien van het antwoord. Want de ongedachte wegen waarover hij ons voorgaat vormen weliswaar geen pad van rozen, maar zijn weg heeft wel de toekomst: hij komt uit in een betere wereld. Dat zullen we met Pasen zien: door dood en duisternis heen zal het licht het winnen. Zoals de straten van Jeruzalem vol blijdschap waren, zo zal eens de wereld vol blijdschap zijn. Eens zal iedereen Jezus bijvallen.

Het mooie is dat de mensen in de straten van Jeruzalem zongen wat de engelen zongen bij de geboorte van Jezus: 'Vrede in de hemel en eer aan de Allerhoogste.' Dat laat zien waar de weg van Jezus zal uitkomen: bij

een wereld waarin mensen als engelen zijn, een wereld van vrede. Eens zal die sjofele koning de wereld te machtig zijn. Niet van buitenaf – met geweld of dwang. Maar van binnenuit – met liefde. Want liefde is zijn handelsmerk – de liefde van God.

Geloven is: de weg vrijmaken voor een sjofele koning die ons voorgaat op ongedachte wegen. Jullie, Lianne, Antoinette, Martijn en Martin, geven vandaag te kennen dat je definitief kiest voor die weg. Ik vind dat moedig. Kostte het vroeger beslissingskracht om geen belijdenis te doen (het werd van je verwacht, iedereen deed het), vandaag kost het beslissingskracht om het wél te doen. Die kracht hebben jullie. Dat maakt ons blij. Ik wens jullie op jullie weg moed toe – moed om in je leven de loper te blijven uitleggen voor Jezus. Ik wens je liefde toe – dat je gegrepen zult blijven door de liefde van God die deze sjofele koning uitbeeldde. Ik wens jullie vertrouwen toe – vertrouwen dat je achter hem aan elke keer weer zult opstaan als je valt of het leven jou tegen zit. En zo gaan we samen met jullie als gemeente op weg: naar de toekomst van onze Heer.

Preek gehouden op 28 maart 2010 in De Morgenster in Papendrecht
Bron: www.pietvandie.nl